



Моноспектакль Марка Тишмана «ЛИЦА. Эффект отсутствия»

ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР

Внимание! Данный технический райдер обязателен для ознакомления, передачи технической службе и согласования с техническим директором спектакля!

СВЕТ

Для проведения спектакля необходим компьютерный световой пульт с возможностью управления приборами и записью сцен. **Если на площадке отсутствует такой пульт – данный пункт необходимо обговаривать с техническим директором спектакля отдельно!**

Точка 1. – Луч спереди + контровой. Приборы: ETC ZOOM 750 или аналог, можно использовать управляемый спот 575–700.

Цвет: Белый.

Точка 2. – Луч спереди + контровой + заднему плану прострелы.

Приборы: ETC ZOOM или аналог, можно использовать управляемый спот 575–700.

Цвет: LEE 201.

Точка 3. – Луч спереди + контровой.

Приборы: аналогично точкам 1, 2, etc.

Цвет: Белый.

Точка 4. – Луч спереди + контровой + два прострела слева и справа.

Приборы: аналогично с точкой 1, 2.

Цвет: LEE 201, прострелы – белый.

Точка 5. – Луч спереди + контровой.

Приборы: аналог точек 1, 2.

Цвет: Белый.

Точка 6. Луч спереди + контровой.

Приборы: аналог предыдущих точек. Цвет: LEE 201.

Точка «Вешалка» – С противоположной стороны галёрки, либо с софита – что удобнее. Вырезается шторками.

Прибор: ETC ZOOM или аналог.

Цвет: LEE 201.

Точки: «Клавишник» и «Музыканты» делаются аналогично точке «Вешалка».

На софите, который по уровню совпадает с точкой 5., в центре необходим прибор типа спот, управляемый, мощность 575–700 W.

Заливка сцены тёмно-синяя, белая и цветная.

Все точки работают отдельно.

Сзади правого экрана светильник СВТГ-1000, направленный в зал.

Дым-машина и вентилятор.

ВИДЕО

Фронтальный проектор профессионального класса.

Проектор должен захватывать пол.

Мощный компьютер, Resolume Arena 5 (или 6/7). (В случае отсутствия мощного компьютера и указанного программного обеспечения необходимо сообщить об этом администрации спектакля).

Просьба подготовить подробное описание светового и видео оборудования площадки, включая план развеса светового оборудования. И выслать не менее, чем за 2 недели до мероприятия, на электронный адрес технического директора спектакля.

Контактное лицо, менеджер: Марина Осинская, +79168266349, osinskaia_marina@list.ru

Технический директор спектакля: Антон Милюков, +79104038833, 89104038833@mail.ru

Концертный директор: Сергей Пудовкин, +79167867171.

