

# Марк Тишман

## БЫТОВОЙ РАЙДЕР

АРТИСТ И КОЛЛЕКТИВ ВЫЕЗЖАЮТ НА ГАСТРОЛИ ТОЛЬКО ПРИ НАЛИЧИИ 100% ПРЕДОПЛАТЫ!

**Организатор берёт на себя все расходы по переезду Артиста и коллектива в город, на площадку, расходы на перевозку музыкальных инструментов, а также расходы на питание и прочее. Каждый пункт данного райдера обязателен для прочтения, согласования и подписания.**

### 1. Состав гастрольной группы:

Артист – Марк Тишман.

Музыканты – 4 человека.

Звукорежиссёр – 1 человек.

**Всего:** 6 человек.

### 2. Переезды и транспорт.

**Во избежание финансовых потерь организатор должен купить билеты по тарифу с возможностью возврата или обмена.**

Все вопросы о времени прибытия Артиста и коллектива, месте отъезда и приезда Артиста, выборе авиакомпании (или Ж/Д билетов), уточнение времени вылета и времени прибытия в город необходимо заранее (до заключения Договора) согласовывать с менеджером Артиста.

#### **Авиаперелёт**

1 билет **БИЗНЕС-КЛАСС** – М. Тишман.

5 билетов **ЭКОНОМ-КЛАСС** – коллектив.

#### **Ж/Д переезд**

2 места в вагоне СВ (1 полное СВ-купе) – М. Тишман.

5 билетов (3 полных купе) – коллектив.

Все места коллектива должны быть в одном вагоне. Фирменный состав.

**Организатор обязан выслать менеджеру Артиста и коллектива не менее чем за неделю до вылета (выезда) на гастроли все авиа или железнодорожные билеты в оба конца.**

### 3. Транспорт для переездов внутри города.

#### 2 единицы транспорта.

Для Артиста Марка Тишмана – 1 отдельный автомобиль представительского класса с большим багажником.

1 комфортный автомобиль для коллектива Артиста, рассчитанный на 10-12 человек, со свободным багажником.

**Автомобили для Артиста и коллектива должны быть полностью исправными, чистыми, с некурящим водителем и не прокуренным салоном. В автомобилях должны быть исправны: кондиционер (в жаркое время года), печка (в холодное время года). Во время передвижения по городу в автомобиле Артиста не допускается нахождение представителей организаторов. Просим вас пользоваться своим транспортом. Все вопросы необходимо обсуждать с менеджером Артиста и коллектива.**

#### **4. Размещение и проживание в гостинице.**

**Проживание в отеле уровнем не ниже 5\***

**(при отсутствии такого отеля – проживание в лучшем отеле города).**

Организатор самостоятельно и заблаговременно передает в службу заселения отеля паспортные данные Артиста и участников коллектива в заполненных карточках во избежание задержек при заселении в отель. Все необходимые паспортные данные всего выездного коллектива передаются менеджером Артиста и коллектива Организатору не менее чем за 2 недели до заезда. Номера для проживания всего коллектива оплачиваются на всё время пребывания в городе проведения мероприятия.

#### **Номера:**

1 номер «люкс», «полу-люкс», либо повышенной комфортности для Артиста М. Тишмана.

3 двухместных номера для коллектива.

Завтрак должен быть включён в проживание.

**Все номера в зимнее время обязательно должны быть теплыми. В летнее время обязательно наличие кондиционеров (обговаривается дополнительно).**

#### **5. Охрана**

Организатору необходимо уделить особое внимание исполнению обязательств по охране Артиста. Обязательно сопровождение охраны на протяжении всего времени пребывания Артиста в городе проведения мероприятия.

Менеджер Артиста и коллектива совместно с начальником охраны распределяет ключевые места охраны:

- входов-выходов на сцену;
- гримёрных комнат;
- служебного входа;
- пульта звукорежиссера.

По окончании концерта необходим весь состав охраны, чтобы Артист и коллектив Артиста имели возможность без препятствий и спокойно покинуть площадку в сопровождении охраны.

Необходимо присутствие ответственного представителя организаторов концерта в течение всего пребывания коллектива в городе.

**Внимание! Организаторы несут полную материальную ответственность за пропавшие из гримерной комнаты, отеля и транспорта вещи Артиста и коллектива Артиста, а также за любой другой ущерб.**

## **6. Питание**

Организатор должен обеспечить возможность 3-х разового питания Артиста и всего коллектива с предоставлением меню. Комбинированные обеды и бизнес-ланчи просьба не рассматривать. Возможно заменить на выдачу суточных коллективу:

На Артиста М. Тишмана – 5000 руб.

На коллектив – по 3000 руб. на человека.

## **7. Площадка. Гримёрные комнаты**

2 чистые комнаты, достаточного размера для размещения Артиста и участников коллектива. Ключи от каждой из гримерных комнат необходимо предоставить менеджеру Артиста и коллектива, в ином случае закрепить за комнатами по одному охраннику.

К моменту прибытия Артиста и коллектива на площадку в гримерных комнатах необходимо наличие следующего:

### **Гримёрная комната Марка Тишмана:**

- Гладильная доска и исправный утюг (или качественный исправный отпариватель).
- Стулья или мягкая мебель, рейл для одежды и костюмов, стол или гримировальный столик, зеркало (в полный рост и гримировальное).
- Наличие розеток (220, евро-стандарт) и удлинитель.
- Вода Evian или «БАЙКАЛ» (10\*0.5).
- Капсульная кофемашина с капсулами (не менее 10 капсул). Сахар.
- Свежие фрукты, лимон (закрытые пищевой плёнкой). Сырная тарелка. Нарезки: мясная, рыбная (закрытые пищевой плёнкой). Свежий хлеб (нарезанный, закрытый пищевой плёнкой).
- Одноразовая посуда.
- Салфетки бумажные либо бумажные полотенца (1 упаковка).
- Салфетки влажные (1 упаковка)
- Салфетки пятновыводящие для одежды (1 упаковка)
- Листы бумаги А4 (не менее 10 штук) и маркер (черный, темно-синий).

### **Гrimёрная комната для коллектива:**

- Гладильная доска и исправный утюг (или качественный исправный отпариватель).
- Стулья или мягкая мебель, рейл для одежды и костюмов, стол или гримировальный столик, зеркало (в полный рост и гримировальное).
- Наличие розеток (220, евро-стандарт) и удлинитель.
- Чайник или термопот (допустимо предоставление кулера с функцией подачи горячей воды)
- Салфетки бумажные либо бумажные полотенца (1-2 упаковки).
- Салфетки влажные (2-3 упаковки)
- Салфетки пятновыводящие для одежды (1 упаковка)
- Одноразовая посуда.
- Чай (чёрный, зелёный), кофе, сахар (рафинад), сливки или молоко.
- Свежие фрукты, лимон (закрытые пищевой плёнкой). Сырная тарелка. Нарезки: мясная, рыбная (закрытые пищевой плёнкой). Свежий хлеб (нарезанный, закрытый пищевой плёнкой). Всё: в расчёте на 5 человек.
- Минеральная вода без газа в количестве 20 бутылок объёмом 0,5 л (20\*0,5 л.).

**Гrimёрные комнаты, сцена, закулисное пространство должны быть чистыми, незахламлёнными, свободными от предметов, не имеющих отношения к проведению мероприятия.**

**Внимание! Просьба исключить присутствие за кулисами, а также во время репетиции на сцене и в зале лиц, не имеющих отношения к мероприятию и обслуживанию мероприятия.**

### **8.Съёмки, интервью, иные мероприятия**

**Внимание!** Все пресс-конференции, интервью, встречи с Артистом и другие рекламные мероприятия обговариваются отдельно и согласуются с менеджером Артиста в обязательном и заблаговременном порядке.

Иные публичные ситуации на площадке (автографы, фото и видео, встречи со зрителем и т.д.) возможны только по согласованию с менеджером Артиста.

Во время репетиции, а также проведения мероприятия запрещается фото и видеосъёмка.

### **Благодарим за сотрудничество!**

Концертный директор: Тамара, +7 (916) 328-73-31.

Менеджер Артиста и коллектива: Марина Осинская, +79168266349, [osinskaia\\_marina@list.ru](mailto:osinskaia_marina@list.ru)